龍報

第二三八號

館址 西藏路文元里四百九十五號

今日一張售洋二分八釐

定報價目
每三日出一張增刊無定
中國境內全年二元半年一元一角海月二角日本同其餘外國各埠加倍均作大洋計算報資先惠郵費在內郵票加一

廣告刊例
（新聞中）價面議（新聞中縫）分三格每期每格洋六元「封面」分三十格每期每格洋五

更新舞臺

四本 西遊記

今日開演

機關特別綵景 美麗服裝全新 七時登場

國民政府中央衛生試驗所化驗 肺癆病特效藥

三那星

肺病療治指導書及三那星實驗報告書函索奉贈
海仁記路三十五號 美商愛世開洋行

美化按摩院

院址上海老靶子路一百十號本院特聘富有經驗之按摩女士手術靈妙佈置雅潔招待週到一經按摩使君有意想不到之愉快諸君惠臨竭誠歡迎
黃麗梅 黃靜梅 全啓

中國推拿術

法界霞飛路金神父路東首六百三十二號
王紅英女士

時間 上午十時起 下午十時止

雪齒牙膏

是愛國男兒的
英文譯名雪雪白
上海孔雀化工社出品

陳姜記駁運號

本號專辦代客報關自備汽車運貨搬場小輪鐵駁及大小駁船出租如蒙惠顧無任歡迎取費從廉
上海仁記路三十五號
電話 六二一八七號

常備靈藥 健丹

消化防疫 永保健康
各埠大藥房洋貨店均售
裝潢華麗透明盒子 生津補神功効奇著
總經理 江南大藥房

法國山得爾巴黎白濁丸

白濁靈品 功效穩妥 藥力和平
SANTAL PARIS
上海法大馬路國民藥房經理各藥房均有出售

中央大旅社

為上海最偉大之旅社
電話六一七一〇至二
湖北路廣東路口

優點 儀器驗光 不另取費 保用五年 修理免費
特 托力克 克羅克 水晶 一元 二元 三元 四元
上海民國路老北門西首舊倉街口亨昌眼鏡公司

著名長篇武俠香豔小說

天涯奇人傳

（集版）二出 著名武俠小說家 黃南丁先生之傑作

第一於去年出版 費時一年之久方成方十萬言之傑作

其中有妖浪不堪之淫姬 兇橫無比之惡霸 正氣秉忠之義士 飛劍御風之大俠 滿家洞衆俠客聚義與山東九怪大門法

發行者 四馬路麥家圈益新書局

第一集中劉蓉娘的師傅在第二集中出現是個方大俠比較了黃冠客等本領還要大上幾倍

觀衆的評論
奇俠精忠傳 趙煥亭著
江湖奇俠傳 向愷然著
天涯奇人傳 黃南丁著
鼎足而三

五淋白濁 斷根新藥 樂的能

樂的能問世，淋濁菌絕跡。是全世界男女淋濁患者之普渡慈航！曾經各國醫師實驗證明許為治淋藥劑中絕無僅有之聖藥！雖劇烈不治之淋濁祇須內服特製樂的能保證全癒斷根

上海集成寶華濟華堂代理
各大藥房均有出售

萬里雪山 天然特產

中央衛生局化驗證明中西著名醫士所公認

補品之王 真正金耳

金耳功效 四時皆宜 老年服之 益壽延年 婦女服之 調經活血 少年服之 精力強壯 送禮客安 最爲名貴

認明經理牌號十一以免劣貨膠混

上海華發建業公司總經理
各大公司各大參藥號均有出售
地址白克路寶隆醫院對面逸民里五三七號
電話三五一一一號

外幣存款

◉利息優厚 ◉手續便利

國際貿易發達外幣之需要日多近以金貴銀賤之後收藏外幣者尤衆惟存儲於國外銀行支付諸多不便敝行向有外幣存款一部茲特從事擴充派有專員辦理此事手續簡單與國幣存款無異利息格外優厚無論金磅，美金，馬克，法郎，嗬幣，比幣，瑞幣等均可開戶存儲如承惠顧竭誠歡迎

上海商業儲蓄銀行國外處謹啓

中國搬場公司

●每時四元 ●搬夫四名 ●代拆代裝 ●不另取費

電話
華界電話 閘北 九六
總行福熙路 三〇〇三二
南行南陽橋 六二二七七
北行虬江路 四〇八八五

張枕綠書例

△楹聯二尺二元每加一尺加一元六尺外每尺加二元△堂幅立軸同例△屏條每條三尺二元每加一尺加一元六尺外每尺加二元△匾額每字尺方二元不滿尺亦作滿尺計算△冊頁每尺方二元扇面每面二元名刺題眉每件一元△壽屏碑誌另議金箋倍潤墨費一成約期取件外埠紙可代辦郵票通用△收件處上海北京路浙江路口良晨好友社及各箋扇莊

孔雀翎美髮霜

潤髮 柔髮 滋髮 生髮
孔雀化工社
上海江西路六十二號 電話一七七六六
經售處 各埠各大商店

五洲美容霜

潤膚嫩肌
上海四馬路五洲大藥房發行

外搽六零六

功能生肌去腐拔毒諸凡患膿皮膚之症用此膏立見效驗
各大藥房均有經售
大盒一元 小盒二角
上海四馬路太和大藥房發行

介紹名醫

王嘵籟 袁履登 蔡釣徒 何五 何六

廣西路先施公司後面亞洲醫院邱子宜醫士以精治外科聲譽海上凡經診治莫不靄然愈邱君醫術高明並備愛克司光人工太陽燈專治花柳包不開刀橫痃白濁下疳疥瘡各種皮膚一切雜症包醫包愈永無復發患病者祈注意焉

徐重道國藥號

清血解毒藥 每瓶一元
主治 諸惡瘡毒 黴爛濕爛 花柳傳染 小兒胎毒
總號 上海愛文義路北泥城橋西首
特設 接方送藥部
電話通信立刻派人前來接方回店配就當即送上不取力錢
電話六一二三三號

清香樸鼻 仕女爭購
每瓶一元二角半

雙妹牌白玫瑰

廣生行有限公司

烟台啤酒 上市

糾正市面 各界對此 仍售原價 務請注意
總經理 上海 義成公司
同孚路八十七號 電話三一四四三

確有把握根本治療生殖機能障礙

克倫醫院

本院特請男女專科醫師以歐美各國最新科學無痛方法治療

陽萎早洩 遺精滑精 梅毒下疳 白濁橫痃 血淋白帶 月經異常 子宮疾病

無論初起後發一經醫治保可斷根最短期間完全痊愈永無後患

上海西藏路遠東飯店對面

南京路石路西首

明華綢緞足頭呢絨西服商店

三週紀念 展期十四天

大減價

新到大批應時貨品紗羅綢綢無不美備一律特別賤售酬答顧客購請從速勿失良機

春光明媚 拍照的好機會

際此春光明媚春日煦和仕女們皆欲攝照以留芳影現有海上素負盛名之康生照相專聘中西攝照技師凡往光顧意無不滿待今為優見顧客起前持本報者往攝照折可打九逢機會難交勿失之臂

地址 霞飛路巴黎大戲院西首 康生照相館

張孔將成兒女親家

（良人）

從前我國各軍事領袖間、曾盛行締結婚姻、以為聯繫、例如曹錕與張作霖等、都之兒女親家、當締結之初、有兩種深意、一是藉婚姻鞏密兩方情感、一是免除破裂、可以承久合作、支配政局、為後來計的、所以為現在計的、都指兩方為利用兒女、純為自己而不問兒女願不願、就不管犧牲兒女幸福、但是這種犧牲、全然無謂在締結之後、往往不到一二年、仍舊兵戎相見、這在過去、已經數見不鮮了、然而雖說無謂、却也有一些好處、我也有個例證、如龍濟光之與陸榮廷、也是兒女親家、但後來兩人的立場、竟至絕對相反、龍濟光始終忠於袁世凱、帝制發生龍迭與民黨戰、陸榮廷在廣西、因了雲南唐繼堯蔡鍔的衝動、岑春煊梁啓超的勸告、毅然樹幟反袁、在廣西成立護國軍、大出龍濟光意料之外、原來這時候、龍正由粵過桂、邁赴前敵、過桂時、曾數謁陸榮廷、請籌軍餉、並請出兵、陸已有反袁意、稱病不見、及不得已而見、又將一切推在廣西巡按使身上、巡按使某、則諉稱省庫空虛、無力墊款、僅電京催匯、龍竟不悟、等了數日、怏怏而去、一旦陸榮廷反袁、龍濟光頓陷於進退維谷、陸部馬濟又連敗龍軍、驅至一偶、加以包圍、幾乎連生命都不保、龍沒有法子、只得乞靈於兒女、由其子電求陸氏、網開一面、陸也礙着兒女、令馬濟釋龍、祇繳下幾部槍械、並贈以相當旅費、於是龍濟光總保全生命、這便是締結婚姻的好處、現在聞得副司令張學良的女公子、將與孔部長祥熙的公子締婚、不禁令我聯憶起前事來、但孔部長非軍事領袖、雖然小同、而實大異、當然不能與上述者相提並論呀、

袁寒雲之藏古

（乙之）

此鑑七敬字、雖有大小之差、皆不變形、亦商人所鑄之搞證矣、著錄鏡文之書、若王黼古鑑記、若王希默銅仙傳、若陳受笙鏡史、若錢獻之浣花拜石軒鏡銘集錄、若瞿木夫百鏡軒古鏡圖錄、若龔定菴鏡錄、及鏡苑、若口修平「未知其姓見徐星伯小集」及吳平齋、古鏡錄、若朱午橋之漢鏡圖釋、若徐秋士之銅仙傳、若羅叔言之古鏡圖錄、及鏡銘集錄夥矣、余所見雖僅有錢氏書及羅氏之圖錄、然丹斧藏陳簠齋鏡拓百七十種、徐積餘所藏鏡三百餘、合余所自藏、及友人投贈拓本、為各書所未著錄者亦數十品、其時代皆不越炎漢而上、他若考古博古諸圖、西清寧奉兩鑑等數十家、雖一秦鏡、且未之前聞、宋以來雜家小說、若侯鯖錄西溪叢語七修類稿等書、好載奇偉鏡文、亦從無若此鑑之奇者、躒秦躍周、俯視漢鏡、不異孫曾、故余信為三千餘年、創見之奇寶也、西清古鑑鏡類冠首之品、有高宗刻識、目為絕古、然略無文字、不足信焉、

為財政局進一辭

（阿翁）

本市屠宰稅的糾紛、已成僵局、假使市財政局始終不讓、定要按隻納捐、而肉商也始終反對的話、那真不知要鬧出什麼花樣來了、財政局以為「直接徵稅、係為革除包商壟斷之弊、化私為公、用符稅制起見、既不變更稅率、何由加重負擔」、並指定是包商從中阻撓、藉口為要挾之具、在表面上瞧來、誠然不錯、不知其中癥結、乃是從前包商時代、實不曾按隻收稅、媽媽虎虎認繳、所以包商每年只包六萬元、如果按隻徵收、每年至少在十四萬元以上、難道包商中飽、有如此其巨嗎、這是怪從前未能實事求是之過、照現在財政局辦法、事實上肉商確是增加負擔、財政局所謂「既不變更稅率、何由加重負擔」、在一般肉商、則大有「啞吧吃黃連、說不出苦」之概、我以為前日市商會一函、最為平允、財政局本來代人做事、如果不存心增多收入、以益市庫的話、當此百政更新、豁免雜稅時代、似未可過與肉商為難、財政局欲革除包商惡弊、亦是好意、則不妨按照原來收稅情形、將每隻三角九分之稅、減少若干、再令肉商直接繳納、即纔是正大光明之道、亦庶符取民有制、

鄧澤如等之近狀

（老風）

鄧澤如、林森、蕭佛成、古應芬四人、聯名彈劾國府主席蔣中正、頗惹起國人之注意、茲將却開所及、

中、態度平為閑適、時或穿愛國布長衫、提筐出外買菜、有人詢以時局、則曰、『我輩昏庸老朽無用了、讓他們少壯的去幹…』言下似極憤慨者、林森於二月杪、自港放洋赴菲律濱考察黨務、迨三月四日、得立法院長胡漢民辭職消息、遂從馬尼剌折回香港、中止赴南洋、並對人表示不就立法院長職、在港時與鄧澤如等往還頗密、外傳其仍居海外不確也、蕭佛成在暹羅經營商業甚多、且為華暹新報社長、前年冬離京後、即端返曼谷、理其業務、從未留居香港、此次彈蔣電、係發自香港、則或事前已徵得蕭氏同意耶、古應芬自胡辭職後、即在粵大肆活動、查此次彈蔣電、實古氏主動、且已醞釀月餘、今始爆發耳、古氏廣州倉邊街之私宅、月來車馬盈門、座客常滿、所為何事、固有蛛絲馬跡之可尋也、

言菊朋之碰碑戲裝

近在巴黎大戲院開映之「竊玉偷香」一片、以闡發自由戀愛之真諦及指破性慾之危險為宗旨、足為過渡時代青年男女之寶筏、聞該院自開映此片以來、實座異擁擠、且觀衆莫不交口稱譽云、（愛）

本報自本期起、加入劉君恨我之長篇小說政海春波、劉君於小說界中本佔一席地、而本篇又為其精心傑作、不可多得之佳作也（星）

敢還問王正廷

（阿秋）

王正廷二十二日接見新聞記者、報告外交近況、共有七節、其第四節最可玩味、王氏云、「荷使歐登科辭職、現已離平來京辭行、查歐使雖在北政府時任公使團領袖、但其個人方面、確為中國之良友、此次中荷撤銷領判權事、歐使出力頗多、」一個雖字、一個但字、一個確字、一個頗字、直令人一讀一發笑、充王氏之意、初以歐使任北政府時代領袖為可憾、但因其個人方面確為得中國良友、且荷國撤銷在華領判權、歐頗出力、不知王氏在北政府時代、亦曾數數任事也、外使只知有駐在國政府、王氏正不須致憾、更不須表示諒解、王氏本人在北政府時代任外長、任中俄會議督辦、任收回青島專員、前此吾人不以為可異者、今乃不得不還問王氏矣、不知王氏將何以自圓其說、其亦自認是中國好友、且近來頗出力、以求諒解歟、又按歐登科在華有三十七年之久、尚在民國以前十七年、充王氏之意、歐使為清政府時代公使、應更抱憾矣、

政海春波

（一）

（劉恨我著）

第一回 秋水春波萍據舊恨 東風西冷花惹新愁

本來呢、一切都沒有定、天有不測底風雲、像剛纔在夏末秋初的天氣、驀地那天空却給陰雲四合、完全籠罩起來、接着下了幾場大雨、又連細雨絲絲的飄拂、好幾天沒有放晴、更兼牽動起了一陣西北大風、刮得那些梧桐簌簌作響、似乎示威般將青黃的桐葉、殘忍地吹得零落下來、雨雨風風、却將六月裏的暑熱汗氣、完全吹洗得乾乾淨淨、倒一陣陣秋風襲人、不寒而慄、大有深秋的景象、但是夏之神、富着殘暑乍襯、餘威可畏、突然施展了猛烈的陽光、驅散開柔薄的浮雲、恢復蔚藍的天色、光明普照着大地、風伯也很識時投機、不知躲藏到那裏去了、氣候自然隨着一變、又燦烘烘的附勢起來、起先人們大都脫却單衣什襲珍藏、紛紛穿着之夾衫、如今却不得不翻箱倒篋、依然改換轉本來、可是到咀咒那秋老虎、委實十分厲害咧、這一天、可以掉二句文說、秋高氣爽、日暖風和、杭州的西子湖邊、不知有多多少少的遊人、呼朋嘯侶、湖畔買棹、那第一碼頭的岸上、正聚攏了三五成羣的舟子、也在那裏爭先恐後的紛紛招渡、祇見前面走過來一位少婦、和一位學生似的女郎、那少婦年紀稍大些、穿着紅底黑花的旗袍、尖跟絲襪、黑漆皮鞋、手裏還拿着一柄洋傘、一搖一擺、舉止大方、完全是一位閨閣身份、那年紀輕的女學生、倒是穿着青色自由布衫、一條黑布裙、白襪白鞋、打扮得樸而不華、纖塵不染也、表現一種天然的處女美、後面却還隨着兩位青年、一位長身玉立、英氣挺然、穿着烟黄色的長衫、還有一位丰姿翩翩、舉止瀟灑、

SHUAN CHE TRADE MARK YEHCYU FACTORY SHANGHAI

雙喆商標

酒中之王

杏仁燒

送禮宴會 即杏仁白蘭地 無上妙品

人人歡迎一致贊美

酒王

女伶的出嫁問題

（何海鳴）

予前有女伶嫁與前程之說、而時人亦每謂女伶劇藝不精、在於學藝及演藝之時光有限、故工夫不深、造詣不到、其所以致此者、亦多半緣於女伶成名後每每嫁人、一旦身為人婦、即絕跡歌場、使女伶界少一名角矣、故欲求藝術有高上之進步、當多少具有為藝術而犧牲之決心、視藝術之前程、與終身幸福相等、而犧牲一己、以嫁與此種前程、不另於人海中求配偶也、雖然、男女室家、乃人倫及人情中應有之義、烏能盡勸女伶咸為此重大之犧牲、不過嫁人究尚可視為另一問題、倘於嫁後仍操伶業、苟其夫不狃於時習、不視業伶為何種不宜室家之事、則在家為人婦、至戲館仍為女伶、兼此二者、則又何傷、今美國好萊塢之電影女明星、即甚多於嫁後仍以電影為業者、而夫婦同為影星、亦復不少、吾國女伶若盡如此、則出嫁固不與前程有妨礙也、但享盛名之女伶、恆羨虛榮、或貪金錢、由貴顯購買作妾、即或視為平妻、亦究視同金錢易來之玩物、是更且喪失人格、並不祇影響前程矣、以較尋常之擇人而事、因而廢業、此殆尤為不幸、然是皆領家脅迫、居其大半、亦多非女伶本身之咎也、故予於此、更覺女伶之領家私有制度、誠非打倒不可、願一般女伶、共起圖之、

『人心不古』與『地以人名』

（蘇雲）

憂時之士、對於今日之社會、每有人心不古、道德澆漓之嘆、然予意、凡所謂書畫家者、當在例外、何則、蓋以書畫家與普通人異、普通人心不古、書畫家則終日摹古、彷彿超然於現實之社會、而上追古人之故耳、不謂亦不盡然、頃見故院長譚延闓之公子伯羽君在報端所登啓事、謂近閱滬報、載譚組雲登報、內有海陵老人為茶陵譚公書墓誌、並有名人篆蓋等語、查先公墓誌、係請長沙徐健實丈撰書、湘潭黎壽丞丈篆蓋、業已刻就、此外並未乞人另作、如有假託、不能承認、特此聲明、譚組雲任在上海、如非假託、伯羽君啓事登出之次日、即可辯正、何竟嘿爾不聲、則明明為人心不古之流也無疑、譚組雲屢在報紙宣傳、自稱海陵老人、我見之、往往為之膚粟、其書法如何、姑不具論、而自稱海陵老人、實為大謬、蓋海陵為泰州古名、從來人以地名者、皆屬偉大人物、或居高位、或創有非常事業、或專制時代之名公鉅卿、如民國時代之袁項城、徐東海、黎黃陂、馮河間、段合肥、張南通、前清之曾湘鄉、李合肥、然亦不能自稱、而須由他人崇稱之、其原因亦不過如稱足下閣下左右、不敢直斥其名而已、古今居高位者雖多、但庸庸者亦多、故不必盡以其居高位而以故鄉地名崇稱之、近則譚公茶陵、庶乎人以地名、譚組雲亦曰譚海陵、我海陵人又安得而不為之膚粟也、

謝壽席上之一珍品

（花雲）

前數日間、謝葆生先生五旬正壽、其德配朱夫人四秩雙慶、一時賀者紛紛、盛極一時、又各票房名票、演劇三日、以為慶祝、至者以千計、共三日方畢、三日之中、所有菜肴、皆一時之精華、與宴者讚不絕口、尤以第三日之酒筵、最為珍貴、以晚間共有酒筵六十席、每席有一珍貴異常之食品、其品為何、即補品之王金耳是也、金耳為華發公司、經理樊發源、不惜重資、至雲南萬里雪山採擷、擷其最佳之精品、運來海上、以享國人、是日、欽謝君之任俠過人、以祝壽者之踴躍、慨然以金耳為贈、以飽祝壽者之口福、凡食金耳者、莫不歎為難得之珍品、口福之不淺、現杭州飯莊等飯莊集議、以金耳一品、實最珍貴、席間列為首饌、當之無愧、較之翅燕銀耳、尤覺難得、故以後每逢尊貴之酒席、必列金耳一品、以示珍重、不日即將實行、自此美饌家又得一珍貴之補品矣、

雲飛汽車 30189

伶界泰斗之便裝

紅粉俠

武俠小說

（黃南丁著）（一〇二）

第十七回 圖報復仗軍師片語 決攻取驚俠女雙刀

衆人進得洞來、一同坐下、霞兒崔玉龍等、垂手侍立一旁、十八公道、師兄、如今孫振芳那裏、可有什麼消息麼、老者笑道、今天便有人來報告哩、少時師弟聽吧、十八公便不再語、不一時、外面又走進一個人來、衆人抬頭一看、却是一個童子、道裝打扮、頭挽雙心束髮髻、身穿繭黃色紬子道袍、白襪芒履、手執雲拂、老者同十八公一見、忙站起身來、招呼道、師弟、師傅好嗎、道童微微一笑向衆人問訊道、師兄、師傅正在山上面壁哩、老者同十八公、忙請道童坐了、十八公回頭向崔玉龍霞兒道、快過來見過淨雲師叔師祖、原來這道童、是峨嵋道人、在十年前、崑崙山麓、新收的弟子、法名淨雲、峨嵋道人、瞧見了淨雲、身有仙骨、很有根基、便收在座下、到如今已有十年、修煉得本領非凡、比較了十八公、竟不差甚麼、今天老者、約他前來、當下崔玉龍霞兒、過來見過、淨雲同十八公老者三人、各各坐下、老者便向淨雲道、師弟、事情怎樣了、淨雲笑道、事情正多着哩、便滔滔的說出一番話來、原來十八公、同了孫振芳的事情、已成了峨嵋派同了喇嘛派的交涉、不祇是十八公同孫振芳二人個人的爭鬥了、所以兩派的首領、都已知道、各派着自己本領、暗自聯絡別一派的能人、十八公的一面、當然由峨嵋道人領首、不過不明白露面罷了、淨雲也是奉了峨嵋道人的命令、進潼關去、暗探孫振芳那一方的事情、怎樣的預備、淨雲奉命之後、立即動身、到了潼關、扮做了一個雲遊童子、

頤和園

短篇小說

（二十八）（版權歸頤和園主人）（天恨）

第三章 悲訴

這等說話、教人何等難過、本來生育這件事、是不能自主的、在綠珠原不當做一回事、還自覺清淨、清臣也不大放在心上、婆婆却日夜巴望着、因為巴望不到、竟遷怒媳婦、真是那裏說起、母親聽了、倒也沒有什麼可說、心想、老年人想抱孫子、乃是常事、但不應對媳婦如此、於是安慰了綠珠一番、教她回蘇州請醫生看看、綠珠說、我回蘇州、並不是醫病的、生育不生育、我不管、我並且不願生育、只要離開這個惡家庭、便心滿意足了、說罷、又嚶嚶啜泣不止、

陳濟棠厚貺梅郎

（叔宜）

畹華膺聘南下、粵港鬨然、盛譽不亞於新大陸也、頃接友人從廣州來函、友係任職於第八路總指揮辦公處者、據謂陳濟棠於畹華尤加激賞、曾命其參事梁廣謙、貽畹以緞製橫額一軸、繡綴金線、絢爛奪目、上題「國劇泰斗」四字、幷牋一箋、語極揄揚、茲照錄如次、偉人厚貺、畹誠不虛此一行哉、書曰、畹華博士惠鑒、得書欣悉、文軒來粵、玉聲浮波、載挹光儀、重聆法曲、正三月開韶之會、值九州觀德之時、甚盛甚盛、念吾國劇、源本於倫夔之敷教、而濫觴於優孟之諷諫、古有取以為省風者、今則佔藝術界之重要位置、曩聞赴美奏技、蜚聲海外、使國劇在國際藝術上、得無限光榮、近復發大願力、聯合南北同調、改良國劇、藉以為社會教育之助、返樂工於河海、集大雅之笙簧、積樂以澄、和聲鳴盛、人思顧曲、豈獨江表之英、客盡賞音、不乏延陵之子、用題錦標、以答盛況、臨潁不盡欽遲之至、順候藝安、陳濟棠、

言菊朋之忠孝傳